

Опис Арт- проекту До номінації «Арт – проект»

Автори проекту: Нікітіна Ольга Григорівна, вихователь ЗДО №101 ЗМР;
Собль Ірина Валеріївна, вихователь ЗДО №101 ЗМР.

Тема: «Традиції української народної іграшки».

Доброго дня шановні колеги! До вашої уваги арт проект «Традиції української народної іграшки». Проект був розрахований на дітей середнього дошкільного віку, вихователів та батьків. Протягом 10 занять ми з дітьми опинилися в чарівному світі української народної іграшки.

Народна іграшка є специфічним витвором мистецтва. Вона має пізнавальну цінність для дитини, відображає явище реального світу в доступних їй формах. Народна іграшка несе в собі інформацію, є естетичною і втілює оригінальну ідею. Використання її у дитячому садку, сім'ї збагачує, урізноманітнює ігрову діяльність дітей, розширює сферу пізнання світу свого народу, розвиває традиційні, для національної культури, навички. Дитина сприймає народну іграшку і як витвір мистецтва, що сприяє її духовному збагаченню. Народна іграшка – важливий фактор психологічного розвитку, вона впливає на розвиток пізнавальної сфери, особливості її творчих здібностей, сприяє активізації творчо-продуктивної діяльності, сприяє формуванню самостійності дитини.

Проект складається з декількох етапів.

1. Методичний, під час якого ми накопичували і підбирали матеріали.
2. Відбірковий - в нескінченному різноманітті української народної іграшки вибрати ту, яка буде цікавою, корисною і значущою для дітей.
 - Ознайомлення дітей з українською народною іграшкою під час проведення циклу занять: ознайомлення з петриківським розписом. Розпис тарелі для годування ляльки; Опішнянська іграшка – свистулька; Косівська іграшка; Яворівська іграшка; Сирна іграшка; Іграшка з тіста; Розмалюй писанку; Вишиванка; Оберіг – хустка – хустонька; Марія Примаченко – народна художниця України.
3. Підведення підсумків арт – проекту та моніторинг очікуваних нами результатів.

Діти навчилися розписувати таріль петриківським розписом; познайомилися з характерним розписом Опішнянської іграшки – свистульки; навчилися розрізняти Опішнянський розпис від Косівського; познайомилися зі способом виготовлення яворівської іграшки та елементами її прикрашання; познайомилися з гуцульською сирною іграшкою, способом її виготовлення та прикрашання; навчилися розписувати іграшки з тіста; самостійно створювали

візерунки для писанок і познайомилися з українськими оберегами – вишиванкою і хусткою, способами їх виготовлення та прикрашання; також познайомилися з майстринею наївного мистецтва – Марією Примаченко. У дітей сформувалась любов та повага до національних традицій, сформувалися національно - патріотичні почуття та любов до рідної землі. Ми з колегою висловлюємо подяку дітям та батькам за участь в арт - проєкті.